

GUÍA DE CANTABRIA

Planifica un viaje a tu medida, escoge las actividades perfectas para vivirlas en solitario, en pareja, con amigos o en familia. Recorre Cantabria visitando lugares que arrancan sonrisas.

Binter

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

QUÉ NO TE PUEDES PERDER EN CANTABRIA

SANTANDER
COMARCAS
PUEBLOS MÁS BONITOS
CUEVAS

GASTRONOMÍA

ELABORACIONES MÁS TÍPICAS

DEPORTES

PRACTICAR DEPORTE EN CANTABRIA

NATURALEZA

ESPACIOS NATURALES DE CANTABRIA

CULTURA

RIQUEZA CULTURAL DE CANTABRIA

CAMINO DE SANTIAGO Y CAMINO LEBANIEGO

INFORMACIÓN PRÁCTICA - OCIO

CÓMO LLEGAR DESDE EL AEROPUERTO AL CENTRO DE LA CIUDAD

Binter



INTRODUCCIÓN

Disfruta de un paraíso verde con paisajes preciosos donde conviven en perfecta sintonía el mar y la montaña.

Cantabria, comunidad del norte de España donde los verdes de sus montañas y bosques, contrastan con el dorado de la arena de sus playas y el azul del mar. Es un lugar de contrastes, con un gran espíritu aventurero, pues no en vano fue la cuna de grandes navegantes y exploradores que hicieron llegar a esta región, a todos los rincones del globo.

Toda esta riqueza paisajista e histórica se ve reflejada en una gastronomía rica, que sabe aprovechar el buen producto del Cantábrico, la carne de reses criadas en verdes pastos y una huerta llena de sabor.

Por todo lo anterior, Cantabria es hoy en día todo un reclamo turístico que no puedes pasar por alto. Entre sus innumerables atractivos, el viajero puede deleitarse con cuevas prehistóricas, parques naturales, pueblos con encanto o lugares históricos. Si todavía no conoces esta región, aprovecha las conexiones que Binter pone tu disposición, con vuelos directos desde Tenerife y Gran Canaria.



QUÉ NO TE PUEDES PERDER EN CANTABRIA



Nos encontramos en una comunidad llena de rincones dignos de mención y en la que haría falta más de una vida para conocer, pero con el recorrido que te proponemos, llegarás a los lugares más destacados.



Cantabria tiene un importante patrimonio natural.



SANTANDER

Como no podía ser de otra manera, iniciamos el camino hablando de la capital cántabra, Santander.

Se trata de una ciudad que hunde sus raíces en la Edad Media y que a lo largo de los siglos ha visto florecer su economía, siempre ligada al comercio y al transporte marítimo. Además, su apacible clima y la belleza de su arquitectura y geografía, la convirtieron en una de las zonas escogidas por la élite española como destino vacacional.

En el último siglo, turistas nacionales e internacionales, la han escogido como uno de sus principales destinos y a continuación descubrirás los motivos.

Playas de El Sardinero

Este área costera recibe su curioso nombre de la actividad que se practicaba en la zona, la pesca de la rica sardina del cantábrico. Está formado por dos playas de arena fina y dorada, llamadas Playa Primera y Playa Segunda. En los momentos de baja mar, ambas quedan unidas y son todo un reclamo para residentes y viajeros.



Las playas de El Sardinero tienen más de 2 km de arena fina y dorada.



El Palacio de la Magdalena cuenta con 365 ventanas, una para cada día del año.

Península y Palacio de la Magdalena

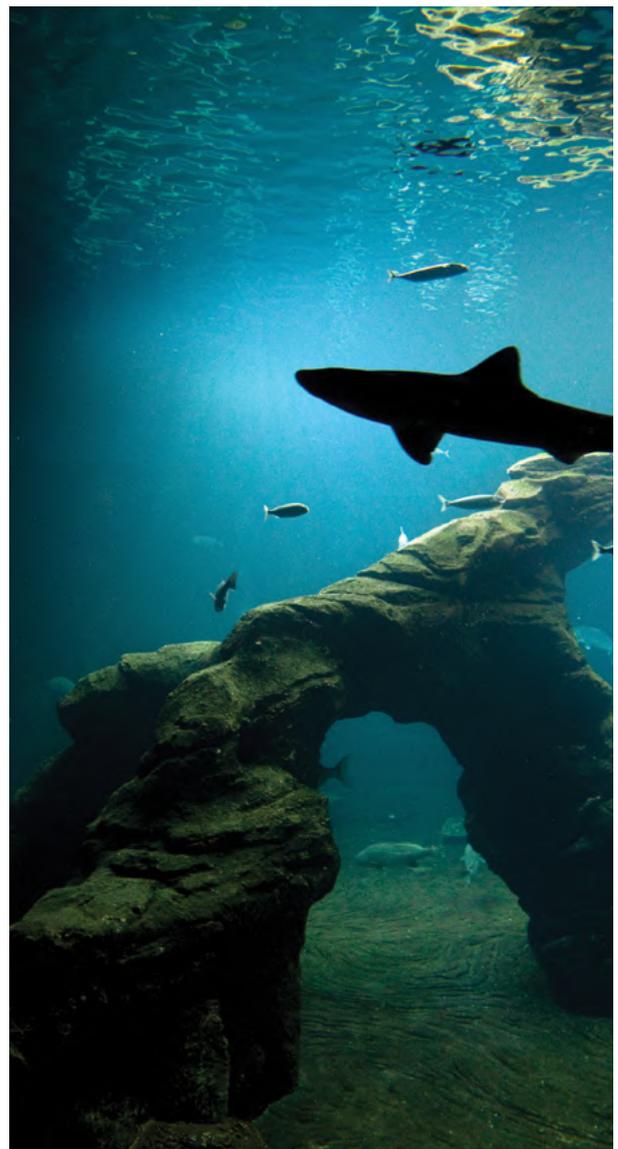
En esta península encontramos un parque de 24,5 hectáreas y uno de los grandes reclamos de la ciudad. Entre sus múltiples atractivos como el Parque Marino y el Museo del Hombre y la Mar, destaca el Palacio de la Magdalena. Este último preside el lugar y fue la residencia veraniega de los reyes Alfonso XIII y Victoria Eugenia.

Faro de Cabo Mayor

En una ciudad como Santander, que ha florecido aupada por el mar, no podían faltar los faros. Nos encontramos en uno de los más bellos de la zona y que ofrece unas vistas sin igual, no en vano también se le conoce como faro de Bellavista. Construido en el siglo XIX, ha servido como guía a navegantes que surcaban las aguas santanderinas. Actualmente acoge el Centro de Arte Faro de Cabo Mayor.

Museo Marítimo del Cantábrico

En la Playa de los Peligros nos encontramos con este museo de obligada visita para los que quieran conocer y entender el porqué de cómo es Santander hoy en día. Tras sus puertas se esconden los secretos de la biodiversidad cantábrica y cómo el hombre se ha relacionado con ella.





Jardines de Pereda y Catedral

Este parque que recibe el nombre del novelista Jose María de Pereda, se ha convertido en uno de los centros neurálgicos de la ciudad, gracias a su emplazamiento y a la tranquilidad que transmite. Además, la construcción del Centro Botín, no ha hecho si no aumentar la necesidad de visitarlo.

Muy cerca de estos jardines nos encontramos con la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción, de corte gótico. Su estructura data del siglo XII.

Mercado de la Esperanza

En pleno centro santanderino, nos encontramos con el mercado más importante de la capital. Obra de los arquitectos Eduardo Reynals y Juan Moya, fue terminado en 1904. Es un lugar ideal para vivir Santander como un residente más.





Plaza Porticada

Uno de los lugares más emblemáticos de la ciudad es esta plaza cuyo verdadero nombre es Plaza Velarde. Es todo un símbolo del resurgir de Santander tras el gran incendio de 1941 y actualmente acoge muchos de los eventos culturales de la ciudad. Es un sitio ideal para pasear o tomar algo en sus terrazas mientras contemplamos su arquitectura herreriana.

Anillo Cultural de Santander

En un área de 500 metros, puedes realizar esta ruta que te llevará a los principales lugares de interés. Además, con una entrada única accederás al Centro de Interpretación de la Historia de la Ciudad, Centro Arqueológico de la Muralla Medieval, Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria (MUPAC), Centro Botín, Refugio antiaéreo y conocer más de cerca el Incendio de Santander.



Más información en:
<https://anillocultural.com/>

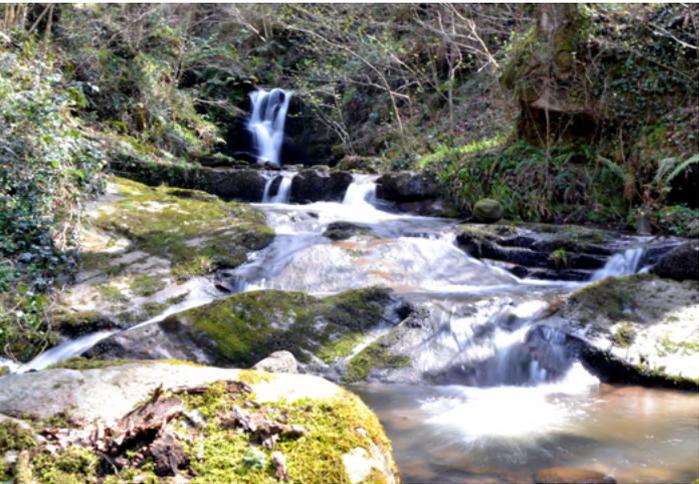


COMARCAS

Ahora que ya conoces todo lo que puede ofrecerte la capital, es momento de dejarte llevar por la belleza de sus alrededores.

Asón-Agüera

Esta comarca que recibe el nombre por los dos ríos que la circundan, es un lugar que rebosa encanto y belleza. Surcado por verdes montes y espectaculares playas, esconde algunos de los lugares más recomendables de la comunidad.



La franja costera entre Castro Urdiales y Laredo es una zona muy turística, con grandes playas urbanas como Brazomar en Castro Urdiales o La Salvé en Laredo. El interior de la comarca es bien conocido por la pesca de río, por los santuarios de Nuestra Señora de la Bien Aparecida (Patrona de Cantabria) y el Santo Cristo de Limpias. Entre los montes de esta comarca, se producen algunos de los relieves más impresionantes de Cantabria, destacando la falla en la que nace el río Asón, con una impresionante cascada de agua. Estos macizos de roca caliza encierran en sus entrañas complejos sistemas de cuevas que atraen a espeleólogos de todo el mundo y contienen en su subsuelo algunas de las cuevas más largas de Europa.

Entre sus municipios encontramos, Ampuero, Arredondo, Guriezo, Limpias, Ramales de la Victoria, Rasines, Ruesga., Soba y Valle de Villaverde.



Besaya

El valle del río Besaya discurre por el centro geográfico de Cantabria y es donde se encuentran los vestigios de sus primeros habitantes: calzadas romanas, iglesias y castillos que harán las delicias de toda la familia. Los romanos, siguiendo el curso del río, construyeron la calzada que serviría en primer lugar, de comunicación para las legiones y después para transportar los minerales extraídos de los importantes yacimientos a los puertos de mar. Los restos de esta calzada romana se pueden visitar entre Pesquera y Bárcena de Pie de Concha. Vestigios anteriores a la romanización son: las cuevas prehistóricas de “Hornos de la Peña” Patrimonio de la Humanidad y la estela cántabra de Barros, monumental piedra labrada, de forma circular y carácter funerario. Como en la mayoría del territorio regional, también cuenta esta comarca con su balneario de aguas mineromedicinales, enclavado en Las Caldas de Besaya.

A lo largo del río Besaya podemos visitar los municipios de Anievas, Arenas de Iguña, Bárcenas de Pie de Concha, Cartes, Cieza, Los Corrales de Buelna, Molledo, San Felices de Bulena y Torrelavega (Capital de la Comarca).

Campoo

Se trata de la zona interior de la Comunidad y está bañada por el río Ebro. Debido a su geografía, es uno de los lugares donde mejor se puede entender la historia de Cantabria, ya que se mantienen muchas de las tradiciones y formas de vida tan particulares de la región. Es un lugar ideal para los amantes de la aventura, deportes como el esquí, senderismo, la buena mesa y la naturaleza.

Está simbolizada por el pico Tres Mares, con una característica única en toda la Península Ibérica: de sus nieves nacen los ríos Ebro, Pisuerga y Nansa, que van a parar, respectivamente, al Mediterráneo, el Atlántico y el Cantábrico.



Campoo cuenta con paisajes impresionantes y bellísimos, destacando el nacimiento del Río Ebro y un gran patrimonio histórico-artístico, con vestigios de enfrentamientos entre cántabros y romanos en diversas zonas destacando las ruinas romanas de Julióbriga. Testigos importantes de la cristianización de Campoo son las ermitas rupestres de Valderredible, y las colegiatas románicas de Cervatos y San Martín de Elines. Algunos de los municipios de esta comarca son: Campoo de Enmedio, Campoo de Yuso, Hermandad Campoo de Suso, Las Rozas de Valdearroyo, Pesquera, Reinosa (mayor núcleo de población), San Miguel de Aguayo, Santiurde de Reinosa, Valdeolea, Valdeprado del Rio y Valderredible.



Costa Central

Historia, playa y montaña confluyen en esta comarca. El elenco de playas en la Costa Central es soberbio y no solo por el elevado número de ellas, sino también por su extraordinaria calidad: algunas tienen un atractivo entorno rural, otras cuentan con buenos accesos y son tranquilas, otras con entorno urbano, pero todas ellas tienen arena fina y dorada.



Con municipios destacados como Comillas, Suances y Santillana del Mar. Comillas cuenta con un importante puerto pesquero y ligado al veraneo de los reyes de España en los pagos del Marqués de Comillas. Destacan las edificaciones vinculadas al marquesado - el Palacio de Sobrellano, la Capilla Panteón, el Capricho de Gaudí y la Universidad Pontificia de Comillas además del propio casco antiguo de la villa, y con las casonas palaciegas, la costa central es uno de los principales atractivos turísticos de Cantabria.

La costa central tiene varios municipios más, no todos en la costa, tales como: Alfoz de Lloredo, Cabezón de la Sal, Mazcuerras, Miengo, Polanco, Reocín, Ruiloba y Udías.

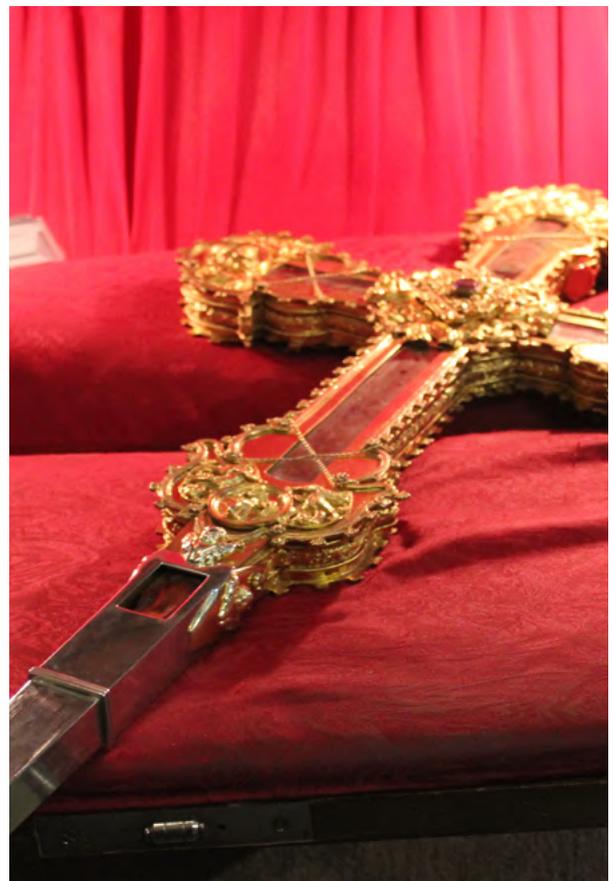


El Teleférico de Fuente Dé salva un desnivel de aproximadamente 753 metros.

Liébana

Para los amantes de la naturaleza hay una visita obligada en esta comunidad, la comarca de Liébana.

Liébana es un lugar excelente para el disfrute de la naturaleza, encabezado por el Parque Nacional de Picos de Europa. Como acceso principal al Parque, encontrarás el Teleférico de Fuente Dé que salva casi mil metros de desnivel hasta el mirador del Cable, visita obligada para sentir cerca la grandiosidad de los Picos de Europa. Dentro del patrimonio histórico-artístico, Liébana cuenta con elementos de gran interés, como la iglesia mozárabe de Lebeña, el monasterio románico de Piasca, y el Monasterio de Santo Toribio de Liébana, lugar final de la peregrinación del Camino Lebaniego donde se encuentra la reliquia del Lignum Crucis, el fragmento de mayor tamaño que se conserva de la Cruz de Jesucristo.



Lignum Crucis, el fragmento de mayor tamaño que se conserva de la Cruz de Jesucristo.



El Parque Natural de Oyambre posee una extensión de 57 kilómetros cuadrados.

Saja-Nansa

La comarca de Saja-Nansa se caracteriza por su elevado valor ecológico contando en su territorio con espacios protegidos como el Parque Natural de Oyambre y la Reserva Nacional del Saja. Comprende los valles regados por el río Nansa y el río Saja (territorio denominado Cabúerniga, además del propio ayuntamiento) donde se conservan también algunas de las tradiciones más fuertemente arraigadas a Cantabria, como el deporte del arrastre con bueyes, los bolos y los mejores artesanos de la madera tallando las albarcas.

En esta comarca hay grandes extensiones de bosque de roble, haya y abedul y, en cuanto a la fauna, abundan el ciervo, el corzo y el jabalí lo que hace que, gastronómicamente hablando abunden los guisos con “caza”. En las zonas más remotas y solitarias, es frecuente la presencia del lobo, y ocasionalmente, del oso pardo cantábrico.

En el otoño se produce la “berrea” de los venados y la “pasá”, cuando se reúnen los rebaños de vacas tudancas -especie autóctona de la zona- en su regreso de los pastos altos. Esta comarca tiene también mucha costa, con playas muy extensas como las de Merón, Gerra u Oyambre. No podemos olvidar los 4 núcleos urbanos declarados conjunto histórico-artístico: Tudanca, Carmona, Puebla Vieja de San Vicente de la Barquera y Bárcena Mayor, donde se conservan todas las características de la arquitectura tradicional. En las “entrañas” de Saja-Nansa existen también maravillas geológicas como la Cueva El Soplao. Otros municipios de la comarca son: Herrerías, Lamasón, Los Tojos, Peñarrubia, Polaciones, Rionansa, Ruento, Val de San Vicente y Valdáliga.



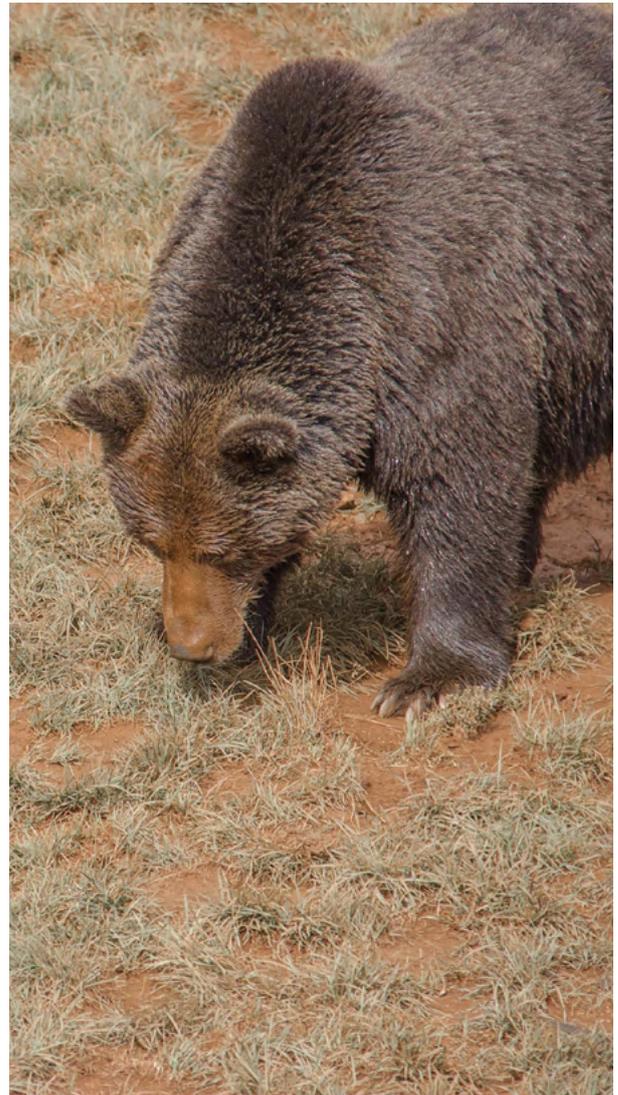


Santander

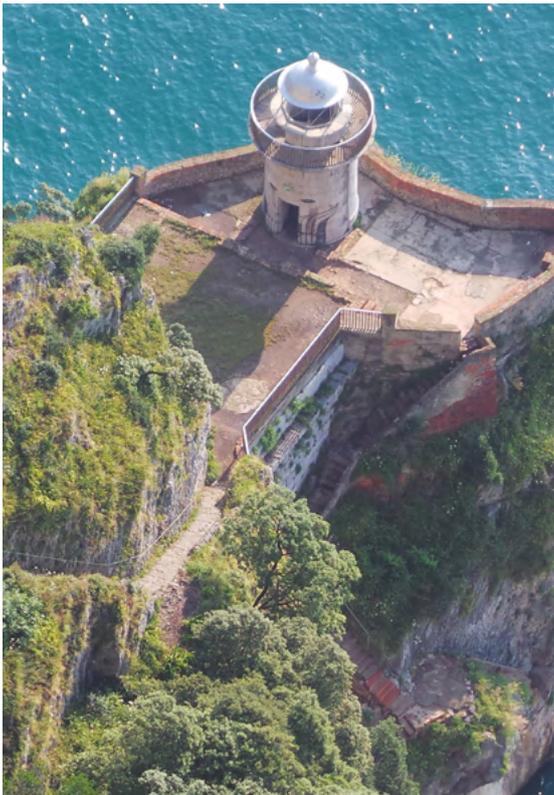
Con el mismo nombre que la ciudad capital de Cantabria, se denomina a la comarca que va desde la desembocadura del Río Pas hasta los Valles Pasiegos.

El estuario que forma el Río Pas en su desembocadura forma parte del Parque Natural de las Dunas de Liencres, que es, además, el sistema dunar más extenso de todo el litoral cantábrico. Siguiendo con la naturaleza, al sur de la bahía de la ciudad encontrarás Peña Cabarga, cuya cumbre ofrece una impresionante panorámica de casi toda Cantabria. Pero la estrella de esta comarca, además de la propia ciudad de Santander, es el Parque de la Naturaleza de Cabárceno, el parque de animales más extenso de Europa, donde se pueden observar rinocerontes, elefantes, gorilas, osos, jirafas, etc., en recintos tan grandes que parecen en libertad.

Engloba los siguientes municipios: El Astillero, Camargo, Piélagos, Santa Cruz de Bezana, Santander y Villaescusa.



El recinto de Osos de Cabárceno tiene 24 hectáreas y alberga más de 60 plantígrados.



Trasmiera

Comarca en la que predominan algunas de las playas con más encanto de la zona y acantilados escarpados de gran belleza. Es uno de los destinos preferidos de los surfistas y de los veraneantes.

Destacan playas salvajes como la de Ajo y urbanas como la de Somo o Laredo. También nos encontramos con una gran tradición pesquera, como en Santoña, lugar de renombre por las conservas de productos como el bonito y las anchoas.

La Reserva Natural de las Marismas de Santoña, en la desembocadura del Asón, es un santuario de la naturaleza y un extraordinario lugar para observar las aves migratorias. Al norte de la reserva está el peñón El Buciero, una formidable roca, en cuyos acantilados se encuentran los faros de El Caballo y El Pescador además de tres fuertes (San Martín, Carlos y de Napoleón o del Mazo). El Parque natural de las marismas de Santoña, Victoria y Joyel, situado en gran parte en esta comarca, tiene más de 6.500 hectáreas cuenta, además, con un Centro de Interpretación y un molino de mareas con actividades, talleres y rutas, vinculadas a la divulgación de la naturaleza.

Otros municipios de esta comarca son: Argoños, Arnuero, Bárcena de Cicero, Bareyo, Entrambasaguas, Escalante, Hazas de Cesto, Marina de Cudeyo, Medio Cudeyo, Meruelo, Noja, Ribamontán al Mar, Ribamontán al Monte, Riotuerto, Solórzano y Voto.



Debe su nombre a los ganaderos trasterminantes conocidos tradicionalmente como los Pasiegos.

Valles Pasiegos

Lugar destacado por su desbordante naturaleza, la buena comida basada en platos tradicionales y la tranquilidad que se respira en sus rincones. Se encuentra comprendida entre los ríos Pas, Pisueña y Miera, lo que ha hecho que también se la conozca como la Comarca del Pas, Pisueña, Miera. Los núcleos de población más importantes de la zona son Villacarriedo y Selaya. Los balnearios en Puente Viesgo y Liérganes, con sus respectivos hoteles, son buenos lugares desde los que conocer esta zona.



Las tierras pasiegas están pobladas desde tiempos inmemoriales, y eso se refleja en el paisaje. Las cabañas pasiegas se encuentran diseminadas por todo el paisaje de pastos escarpados. Destacan los conjuntos arquitectónicos de Vega de Pas y Esles, que recogen las características de la vivienda popular de estos valles y el palacio de Soñanes, en Villacarriedo.

Es imprescindible ir a las cuevas de Puente Viesgo, Patrimonio de la Humanidad con pinturas rupestres de hasta 30.000 años de antigüedad.

Está formada, además, por los municipios Castañeda, San Pedro del Romeral, San Roque de Riomiera, Vega de Pas, Villacarriedo, Santa María de Cavón, Luena, Santiurde de Toranzo, Corvera de Toranzo, Luena, Penagos, Saro, Villafufre.



Todos ellos pertenecen a la Asociación de los Pueblos más Bonitos de España.

PUEBLOS MÁS BONITOS



Es imposible escoger qué pueblos son los más bonitos, ya que Cantabria está repleta de municipios dignos de mención y de visita. Sin embargo, hemos recopilado algunos que sin duda alguna, harán las delicias de cualquiera.

Todos ellos pertenecen a la Asociación de los Pueblos más Bonitos de España que tiene como objetivo promocionar los pequeños municipios, preferentemente rurales, agrupados bajo una misma marca de calidad.

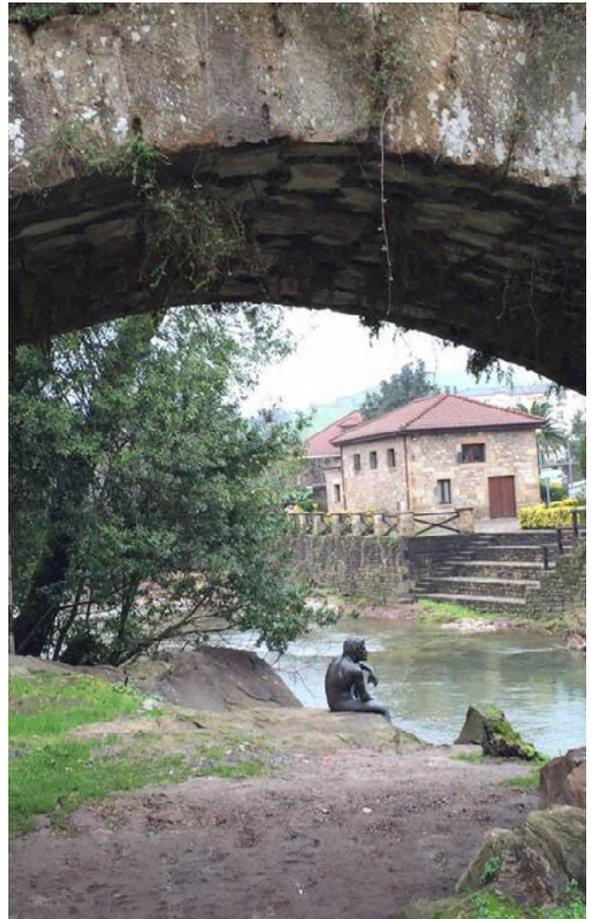
Barcena Mayor

Se trata del único pueblo dentro del Parque Natural Saja Besaya y pertenece al municipio de los Tojos. Es un claro ejemplo de arquitectura montañesa y en él encontramos casas típicas de piedra que le dan un encanto especial, no en vano fue declarado patrimonio histórico-artístico en 1979.

Liérganes

En la comarca de Valles Pasiegos, nos encontramos con este lugar en el que destacan el balneario sulfuroso, el conocido como puente romano (aunque data del siglo XVI) y el palacio de La Rañada.

El núcleo urbano está asentado a los pies de dos pequeñas elevaciones: Marimón y Cotillamón (conocidas popularmente como “Las Tetas de Liérganes” por su parecido antropomorfo) además, Liérganes está ligado a la leyenda del Hombre-Pez que, como todas las leyendas, tiene algo de real (su protagonista) y algo de ficción (su variado final). Francisco de la Vega nació en la localidad en 1660 y, tras arrojarle al río Miera, desapareció en el Cantábrico. Cuentan que fue localizado años después, perdida la razón y el habla, en la bahía de Cádiz.



Santillana del Mar

Se trata de uno de los lugares más reconocidos de Cantabria y que no necesita presentación ya que el pueblo entero en un monumento en sí mismo. Se la conoce como la villa de las tres mentiras, ya que a pesar de su nombre, no es Santa, no es llana y no tiene mar.

Entre sus monumentos podemos destacar La Colegiata de Santa Juliana. Colegiata de Santa Juliana que es el primer exponente del arte románico en Cantabria. En torno a la colegiata y su bello claustro, se desarrolló un núcleo de población que vivió épocas de gran esplendor económico, como evidencia la riqueza de las numerosas casonas y palacios que conforman esta villa: las torres de Merino y Don Borja figuran entre las construcciones civiles más antiguas de una localidad empedrada.





Santillana del Mar será la villa de las tres mentiras, pero su encanto no engaña a nadie.

Y como no podía ser de otra manera, La Cueva de Altamira, conocida como la Capilla Sixtina del Arte Rupestre.

Comillas

En Comillas tienes una cita con la historia, en la noble y aristocrática villa donde modernidad y tradición coexisten en armonía. Buena muestra de ello son su plaza vieja, iglesia parroquial y casas tradicionales, edificadas en el siglo XVIII, y su Universidad Pontificia, el Palacio de Sobrellano y el Capricho de Gaudí, de finales del siglo XIX, época en la que la villa costera alcanzó su máximo esplendor económico y social. Déjate llevar por la belleza de sus playas y disfruta de la fusión perfecta entre la arquitectura contemporánea y la serenidad del mar.

Carmona

En el municipio de Cabuérniga encontramos uno de los lugares con más encanto, Carmona. Declarado Conjunto Histórico-Artístico, se trata de una zona rural con la arquitectura típica y donde disfrutar de la naturaleza en estado salvaje.

Carmona define uno de los rasgos identitarios del modelo de aldea tradicional de Cantabria, reflejo de una economía que prioriza los usos agrarios, ganaderos y forestales, en perjuicio de un desarrollo urbano más cómodamente ordenado.

Potes

En el centro de Liébana encontramos otro de los pueblos más reconocidos de Cantabria. Destaca por una geografía particular, estando en un llano rodeado de montañas, y por su patrimonio histórico-artístico. Además de dejarnos llevar por la belleza de sus calles, te recomendamos visitar la Torre del Infantado y la Iglesia de San Vicente.

Mención aparte y destacada merece el orujo. En torno al orujo se ha llegado a consolidar una fiesta muy popular, de interés turístico nacional, que se celebra anualmente en el mes de noviembre con el fin de promocionar un producto que se fabrica en alquitaras con la cosecha de las numerosas viñas de la zona.

Mogrovejo

En tu visita a Cantabria no puedes pasar por alto este pueblo. Con menos de 50 habitantes es un lugar repleto de encanto en el que encontramos algunos monumentos de gran interés como La Torre de Mongrovejo, la iglesia de Nuestra Señora de la Ascensión o la Casona de Vicente de Celis.

La aldea tiene el sabor de un pueblo tradicional con el fondo de las paredes y cumbres de Picos de Europa que parecen sobresalir de los tejados de sus casas.





CUEVAS

La comunidad autónoma de Cantabria tiene infinitos atractivos, más o menos llamativos para los visitantes, en función de lo que busquen al llegar a este fantástico lugar. Sin embargo, si existe uno de ellos incomparable a nivel mundial son sus cuevas. Y es que, lo creas o no, Cantabria es el lugar del mundo con una mayor densidad de cuevas con arte rupestre.

El territorio cántabro cuenta con más de 60 cavidades que atesoran una colección de arte rupestre de valor incalculable y dan fe de los primeros vestigios del ser humano en la zona.

A ellas hay que añadir la nada desdeñable cifra de otras 9.000 cuevas con espectaculares formas geológicas, producidas a lo largo de decenas de miles de años y que hacen de Cantabria una de las capitales del mundo de la espeleología. Seas aficionado a este ámbito o no, ¡preparate para quedarte sin habla!

CUEVAS PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Dentro del apartado de cuevas con arte rupestre en sus paredes, [la más conocida, sin lugar a dudas, es la de Altamira.](#)

Sin embargo, existen otras nueve, declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2008.



Cueva de Altamira

Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO desde el año 1985, la cueva de Altamira es la joya de la corona en este ámbito. Ubicada en la histórica localidad de Santillana del Mar (no puedes irte de Cantabria sin visitarla), sus pinturas, así como su ocupación, datan de entre 18.000 y 14.000 años.

Descubierta por el naturalista y prehistoriador español Marcelino Sanz de Sautuola en 1875, han sido numerosos los historiadores, arqueólogos y científicos los que han estudiado pormenorizadamente la cavidad. Todos ellos destacan las partes del vestíbulo y la denominada “cola de caballo” (la galería final) como las que cuentan con una mayor concentración de arte. No obstante, es la denominada Sala de los Policromos la que goza del mayor reconocimiento. Tanto es así, que ha sido denominada por muchos expertos como la “Capilla Sixtina del arte rupestre”.

En la actualidad, en pos de la conservación de este patrimonio histórico-artístico, la cueva no se encuentra abierta a las visitas regularmente.

Sí que se encuentran disponibles para las visitas la Neocueva en el Museo de Altamira, una réplica de la original, así como el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira.





Las ciervas rojas de Covalanas parecen que cobran vida como si quisieran escapar de la roca.

Cueva de El Pendo

En la localidad de Escobedo de Camargo, cerca de Santander, se encuentra otra de las diez cuevas Patrimonio de la Humanidad ubicadas en territorio cántabro. [Es la cueva de El Pendo](#). Analizada por prehistoriadores como Jesús Carballo o Marcelino Sanz de Sautuola (descubridor de la cueva de Altamira), las pinturas halladas en ella datan de hace unos 20.000 años, mientras que los grabados de entre 16.500 y 14.000 años. Las primeras ocupaciones, sin embargo, se remontan al periodo del Paleolítico Medio, hace en torno a 84.000 años.

Cueva de La Garma

La cavidad de La Garma se encuentra en el monte homónimo de la localidad de Omoño, a una media hora en coche de Santander. Se trata de una cueva de “reciente” descubrimiento, pues solo hay que remontarse a principios de los años 90 del siglo pasado. Con 3 pisos (aunque la única entrada hábil se encuentra en el superior en la actualidad) y numerosas formaciones kársticas, en esta cueva se han encontrado pinturas rupestres de entre 29.000 y 13.500 años.

Además, en el mismo monte en la que se encuentra, se puede encontrar un castro, un antiguo poblado fortificado que los expertos sitúan entre la Edad del Bronce y la Edad del Hierro. Esta cueva, en la actualidad, no tiene visitas turísticas.

Cueva de Covalanas

Ubicada en Ramales de la Victoria, [la cueva de Covalanas](#) es una de las cavidades distinguidas por la UNESCO más lejanas del centro de Santander. Aun así, el trayecto no llega a la hora en coche. Las pinturas encontradas aquí, de hace en torno a 25.000 años, son consideradas las manifestaciones más antiguas del denominado arte puntillista. Su conservación es tal, que aún a día de hoy pueden apreciarse en su visita las huellas dactilares de aquellos primeros artistas.

Cueva de Las Monedas

Localizada en el municipio de Puente Viesgo, [la cueva de Las Monedas](#) se encuentra a una media hora en coche de Santander. Esta gruta debe su nombre al hallazgo en su interior de monedas de la época de los Reyes Católicos.

El contenido artístico de esta cueva destaca porque en ella se encuentran manifestaciones de los últimos animales de clima frío que habitaron la zona.

Más allá de las expresiones artísticas de la cueva, esta cavidad goza también de formas como estalactitas y estalagmitas, coladas de colores, columnas o discos en su interior. Todo este conjunto hace que el contenido de esta gruta sea bastante completo e interesante para sus visitantes. Su proximidad a la cueva de El Castillo (alrededor de 600 metros) permite, a su vez, visitar ambas.

Cueva de El Castillo

Esta cueva se encuentra, al igual que la anterior, en el Monte del Castillo, en Puente Viesgo. [La cueva de El Castillo](#) destaca por suponer uno de los registros culturales de la Prehistoria más importantes del mundo. Y es que los estudios del hábitat de esta gruta se sitúan en un amplio periodo que comprende entre 120.000 y 6.000 años, es decir, del Paleolítico Inferior a la Edad del Cobre.

Su hallazgo a comienzos del siglo XX permitió al arqueólogo alemán Hugo Obermaier establecer las distintas etapas culturales de los cuatro periodos pertenecientes a la Prehistoria. Uno de los estratos estudiados en El Castillo es reconocido mundialmente por mostrar evidencias de una posible convivencia entre los últimos neandertales y los primeros sapiens europeos. El análisis de la amplia variedad de técnicas temas y obras de su interior por parte del francés Henri Breuil permitió a este establecer también la primera secuencia temporal del arte paleolítico en España.



El Castillo es reconocido mundialmente por mostrar evidencias de una posible convivencia entre los últimos neandertales y los primeros sapiens europeos.



Cueva de Las Chimeneas

También ubicada en la localidad de Puente Viesgo, el arte paleolítico de la cueva data del Magdaleniense Inferior, es decir, entre 15.000 y 14.000 años. Esta cavidad debe su nombre a la comunicación entre los dos pisos de los que consta, a través de dos chimeneas kársticas. Curiosamente, el descubrimiento de esta cueva a mediados del siglo XX se debió a las obras de acceso entre la cueva de El Castillo y La Pasiega, llevadas a cabo por parte de la Diputación Regional. Esta cueva no tiene visitas regulares.

Cueva La Pasiega

Es la última de las cuatro grutas que se encuentran en la localidad de Puente Viesgo con esta distinción de la UNESCO. Sus pinturas se corresponden con los periodos Gravetiense, Solutrense y Magdaleniense. Es decir, de entre hace 26.000 y 14.000 años de antigüedad. Esta cueva no tiene visitas regulares.

Cueva de Hornos de la Peña

Se caracteriza por haber dado cobijo a los últimos neandertales de la zona norte de la península y a los primeros homo sapiens de la región. Además, es la única cueva abierta al público en la que se ven grabados. Esta cueva se localiza en Tarriba de San Felices de Buelna, a entre 40 y 50 minutos del centro de Santander.

Cueva de Chufín

Se encuentra en el pueblo de Riclones, a cerca de una hora en coche de Santander. El arte rupestre de sus paredes data de hace unos 18.000 años, cuando fue habitada según los expertos. Lo más curioso de esta cavidad es su nombre, cuyo origen se debe a un personaje del mismo nombre, que decidió esconder allí un tesoro, según la sabiduría popular.

OTRAS CUEVAS CON PINTURAS RUPESTRES

A pesar de no haber sido aún declaradas Patrimonio de la Humanidad, existen una gran cantidad de grutas que atestiguan la presencia de los primeros homínidos a través de las pinturas rupestres de sus paredes.

Así, podemos encontrar las cuevas Redonda (La Busta), Grande (Los Corrales de Buelna), de la Pila (Miengo), de El Salitre (Miera), de El Haza (Ramales de la Victoria) o de Cobrante (San Miguel de Aras), entre otras muchas. Estas cuevas no se visitan de manera habitual.

CUEVAS DE INTERÉS GEOLÓGICO Y ESPELEOLÓGICO

Más allá de las cuevas de interés artístico, como decíamos anteriormente, Cantabria destaca también por sus miles de grutas de interés geológico. La gran variedad de formas geológicas dibujadas en su interior a lo largo de decenas de miles de años constituye un interesante motivo de visita, no solo por lo original de sus paisajes, sino por su grado de conservación.

En este aspecto destaca la archiconocida cueva El Soplao aunque existen otras, quizás menos conocidas como las del Alto Asón, cuyo valor espeleológico merece también una visita.



El Soplao, una de las grandes maravillas de la geología, atesorando un auténtico paraíso de espeleotemas.



Cueva El Soplao

Descubierta por un grupo de mineros en el año 1908. Se dice que esta gruta debe su nombre al uso de un término minero que hace referencia al efecto del aire que se percibe al calar una cavidad desde otra con menos oxígeno. Esta cavidad hace las delicias de los entendidos, que aprecian en ella su amplia colección de espeleotemas (formaciones propias de las cavidades para los menos entendidos), pero también del público general, que disfruta de los espectaculares paisajes que ofrecen. Estalactitas, estalagmitas, columnas, excéntricas... Pero también coladas o “dientes de perro”. Todos ellos, junto con una gran variedad de formaciones geológicas más, constituyen un panorama sin igual, para deleite de los visitantes. Ubicada a unos 60 kilómetros de Torrelavega y alrededor de 80 del centro de Santander.

Red de cuevas del Alto Asón

La comarca del Alto Asón es el paraíso de la espeleología para muchos aficionados a este campo. Y es que no hay lugar en Europa con tal cantidad de galerías, cuevas, pozos y subterráneos. De hecho, de entre las más de 9.000 cavidades subterráneas catalogadas en Cantabria, alrededor de 4.000 se sitúan en esta región.

El Mortillano, la cueva más grande de España, así como Coventosa, Cayuela o Escalón, se encuentran entre las más destacadas de la región. En el caso de El Mortillano, tras el descubrimiento de nuevas galerías en los últimos años, el complejo de cuevas alcanza los 140 kilómetros, lo que la convierte no solo en la cavidad más grande de España, sino en la quinta de toda Europa. Por su parte, la ruta por la cueva de Cueto-Coventosa, en el municipio de Arredondo, es una de las más famosas entre los espeleólogos, aunque también una de las más complicadas. Dispone de uno de los trazados más complejos al tener, por ejemplo, más de 600 metros de desnivel en su interior y más de 6 kilómetros de desarrollo horizontal.

En los últimos años, la zona del Alto Asón se ha convertido en toda una referencia del denominado turismo activo. No en vano, se ha especializado en vías ferratas, aunque también permite la posibilidad de desarrollar otras actividades como barranquismo, senderismo o parques de aventura. Puedes acceder a más información sobre estos y otros muchos yacimientos arqueológicos de este tipo a través de la web de Turismo de Cantabria: <https://www.turismodecantabria.com/disfrutala/cuevas>

GASTRONOMÍA CÁNTABRA

UNA DE LAS MÁS VARIADAS



Si hablamos de Cantabria, debemos dedicar un apartado a su gastronomía. La cántabra es una de las tradiciones gastronómicas más variadas de toda la península. Y es que aúna lo mejor del mar y montaña de gran calidad. A continuación, te mostramos algunas de las elaboraciones más típicas, para que vayas abriendo boca si te decides realizar una escapada a sus verdes tierras.

Anchoas de Santoña

La historia del pueblo costero de Santoña está unida a sus anchoas, que han trascendido las fronteras de la cocina cántabra. Esta conserva tiene detrás un largo recorrido, que va desde su pesca en el mar Cantábrico, que generalmente comienza en el mes de marzo, hasta su preparación y conserva en sal, entre 6 meses y un año. Pasado ese tiempo, las anchoas ya están listas para su “sobado”, envasado.

Hojaldre de Torrelavega

Los hojaldres de Torrelavega, también llamados polkas, son una de las banderas de esta localidad. Este producto de confitería, de aspecto alargado, se elabora a base de hojaldre y glasa real y se ha convertido en uno de los principales productos de repostería de toda la región.



Cocido montañés

El cocido montañés probablemente sea la elaboración por antonomasia de la cocina cántabra. Este guiso, propio sobre todo de las zonas de interior, es preparado con alubias blancas y berza, a las que se añade el llamado compango, sacado del cerdo: chorizo, morcilla o tocino. Su principal diferencia con el cocido de otras zonas reside en que este no lleva garbanzos y en que, además, todos los elementos se comen junto con el caldo.



Cocido lebaniego

Originario de la comarca de Liébana, también de interior, este cocido sí que añade al compango garbanzos, tradicionalmente de Potes, así como berza o repollo. Asimismo, incluye carne de ternera, patata y una masa hecha principalmente a base de miga de pan. Este cocido es más similar a los elaborados en otras zonas, como el madrileño.



La carne de Tudanca forma parte de la IGP Carne de Cantabria.

Carne de Tudanca

Como decíamos, Cantabria es un lugar que destaca por la calidad de su carne, principalmente bovina. Dentro de esto, la Tudanca y la Pardo Alpina son las razas más comunes. Es bastante común preparar la carne de res tudanca con salsas de queso, como el picón.

Sobaos Pasiegos

Los sobaos pasiegos son una de las elaboraciones más conocidas de Cantabria. Este producto está preparado a base de harina, mantequilla, azúcar, huevos, sal, limón y levadura. Su textura, suave y esponjosa, hace que sea ideal para mojar en algún líquido como la leche, pero también que se pueda comer sin acompañarlo de nada.





Quesucos de Liébana y Queso Picón Bejes-Tresviso

El quesuco de Liébana es, quizás, el queso más extendido dentro de la Cantabria rural, producto de la mezcla de leche de vaca, oveja y cabra. De aspecto amarillento, tiene un sabor algo amargo. Es común comer el fresco en el postre, acompañado de miel, mientras que la versión semicurada puede comerse tanto en el postre como en el aperitivo. Se trata de un producto con D.O.P.



El queso Picón-Bejes-Tresviso es también un queso original de la comarca de Liébana, catalogado como queso azul y elaborado con una mezcla de leche de vaca, oveja y cabra. De color blanco amarillento, tiene un sabor fuerte y picante y un aspecto mantecoso. También es un producto con D.O.P.

Quesada Pasiega

La quesada pasiega es otra de las elaboraciones de los valles pasiegos más conocidas de toda la región. Sus principales ingredientes son: queso fresco de vaca, mantequilla, huevos, harina, azúcar, cáscara de limón rallado y canela en polvo. Suele servirse en forma de tarta, en el mismo molde en el que es horneada.



Orujo de Liébana

El orujo de Liébana u orujo lebaniego es un producto cuyo origen, dicen, se remonta a los romanos, quienes trajeron los viñedos a la zona. Tradicionalmente, ha servido como producto digestivo para las familias de la zona a la hora de sobrellevar las comidas copiosas tan típicas de toda la región.

PRACTICAR DEPORTE EN CANTABRIA

Gracias a su orografía, clima y grandes contrastes, Cantabria es un lugar ideal para los amantes del deporte, desde las actividades acuáticas, hasta las de montaña, pasando por sus estupendos campos de golf.

Aquí te damos algunas ideas:

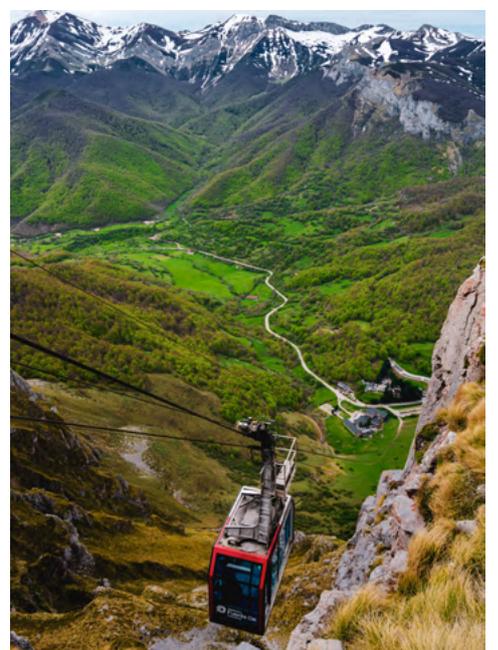
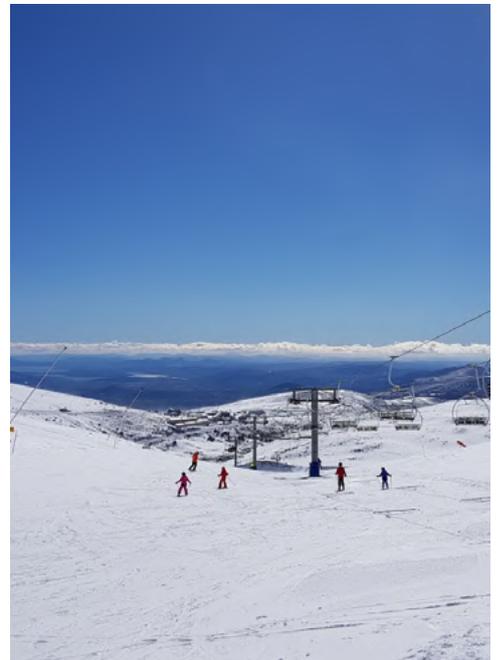
Esquí

La Estación de Esquí Alto Campoo es el lugar ideal para los amantes de la montaña. Con el certificado de calidad que obtuvo en 2009, pone a disposición de esquiadores y snowboarders, 23 pistas, 12 remontes y un circuito de fondo de 2,7km.

Senderismo y paseos a caballo

Rutas de montaña, valles enclavados entre elevados picos y recorridos por sus acantilados. Tú eliges qué tipo de ruta hacer ya que Cantabria te brinda todas las opciones posibles. Además, toda esta variedad, permite a los aventureros encontrar rutas de diversos niveles de dificultad, desde las diseñadas para expertos, hasta las de principiantes para practicar con toda la familia. Puedes ver algunas ideas aquí:

<https://redcantabrarural.com/naturea-3/>



Vías Ferratas

Se trata de rutas que permiten descubrir algunos lugares de difícil acceso, pero debes saber que no son aptas para temerosos de las alturas.

Estos “caminos” se realizan entre montañas y valiéndose de tirolinas, puentes colgantes, vertiginosas escaleras clavadas en roca viva y pasamanos. En Cantabria podrás realizar hasta 14 de estas vías: [La Hermida](#), [El Milar](#) en la Hermida, [Vía Ferrata](#) de Los Llanos en Camaleño, [Socastillo](#) en Vega de Liébana, [Vía Ferrata de El Cáliz](#) en Ramales de la Victoria, [Vía Ferrata del Risco](#) en Ruesga, [Vía Ferrata Socueva](#) en Arredondo, [Vía Ferrata El Torreón](#) en Liérganes, [Vía Ferrata del río Calera](#) en Ramales de la Victoria, [Callejomadero](#) en Ramales de la Victoria, El Pandillo en Vega de Pas, [La Concha](#) en San Roque de Río Mera, [Peñarruscos](#) en La Hermida, y [Valderredible](#) en Villaescusa de Ebro.

Canoas y Rafting

Gracias a la riqueza fluvial de Cantabria los viajeros pueden realizar diferentes rutas en canoa e incluso rafting los más atrevidos, en ríos como el Ebro o el Deva.

Espeleología

En el apartado anterior os hablábamos de las cuevas de la región, por lo que no es de extrañar que sea un destino ideal para espeleólogos.

Surf

Cantabria es uno de los lugares preferidos para los surfistas. Las bravas aguas del Cantábrico y sus majestuosas playas, hacen las delicias de los amantes del mar. Playas como Somo se han convertido en sinónimo de surf, donde encontrarás hasta campamentos dedicados a este deporte.



ESPACIOS NATURALES DE CANTABRIA

Cantabria es sinónimo de naturaleza y de espacios que te dejarán sin habla, playas, parques naturales, valles y mucho más te están esperando en esta comunidad autónoma.

PLAYAS

¿Te gustan las playas salvajes o las urbanas? ¿Quieres un mar tranquilo o disfrutas con las olas? En Cantabria encontrarás playas para todos los gustos. Estas son algunas de ellas:

Playa de Covachos: el acceso no es sencillo, pero al descender por unas escaleras encontramos esta hermosa playa con fuerte oleaje.

Playa de Laredo: una enorme extensión de arena dorada forma esta playa urbana. Perfecta para disfrutar en familia y después de un cansado día de sol, podrás disfrutar de un buen pescado fresco en alguno de sus restaurantes.

Sonabia: este arenal es famoso por la tranquilidad que se respira. Debes extremar las precauciones ya que suele tener fuerte oleaje y no está vigilada.

Oyambre: en Parque Natural de Oyambre encontramos una de las playas preferidas por los surfistas y de las más bonitas de la región.

Playas del Sardinero: se encuentran en plena capital y es uno de los lugares más famosos para los veraneantes.

Berria: situada en Santoña, es un lugar ideal para pasar el día en familia.



VALLES

En una región con un relieve tan accidentado y surcada por grandes ríos como el Ebro, no podían faltar los impresionantes valles que encierran algunos de los pueblos con más encanto de la región. Además, cada valle tiene una identidad propia y unas tradiciones por descubrir. Te recomendamos los siguientes: Asón, Besaya, Guriezo, Iguña, Luena, Pas, Soba, Tudanca y Liendo, no te decepcionarán.

Parque Nacional de Picos de Europa

Entre Cantabria, Asturias y León encontramos uno de los Parques Nacionales más impresionantes de España. Se trata de formaciones de origen calizo y destaca por su variedad de fauna y flora propias de la región. Muy recomendable para los amantes de la naturaleza y una excusa perfecta para pasar unos días en Liébana.

Parque de la Naturaleza de Cabárceno

[A 17 km de Santander encontramos un parque de animales único en España.](#) Encontrarás a los animales de especies de todo el mundo viviendo en régimen de semi-libertad en grandes extensiones de terreno. Es una experiencia que encanta a mayores y pequeños.

Bosque de Secuoyas

En Cabezón de la Sal nos topamos con este impresionante bosque de Secuoyas plantadas en la década de los 40 y que nos dejará sin habla. Algunas de ellas con alturas superiores a los 36 metros.





Parque Geológico Costa Quebrada

Entre Santander y Cuchía encontramos en la costa un conjunto de accidentes geográficos de un valor geológico incalculable. Además de disfrutar de su belleza nos ayuda a entender cómo se ha formado nuestra Tierra.

Parque Natural Dunas de Liencres

El municipio de Piélagos esconde este Parque Natural formado por dos playas, dunas de arena fina y bosque de pino marítimo, ocupando una extensión de 195 hectáreas.

Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel

6678 hectáreas forman este enclave protegido en el que se pueden ver algunas de las aves migratorias que inician su peregrinación en busca de lugares cálidos. Se trata de un espacio de gran riqueza de flora y fauna.

Parque Natural de Oyambre

Entre Comillas, San Vicente de la Barquera, Udías, Valdáliga y Val de San Vicente, se encuentra este Parque Natural, en el que conviven playas, acantilados y bosques de una riqueza sin igual.

Parque Natural de los Collados del Asón

Zona de gran belleza con bosques, praderas, formaciones calizas y cuevas. Además, es un lugar perfecto para constatar la acción del hielo de los glaciares.

Parque Natural Saja-Besaya

Se trata del Parque más extenso de la Comunidad con 24.500 hectáreas y una gran riqueza y variedad de especies de flora y fauna.

RIQUEZA CULTURAL DE CANTABRIA

Desde arte rupestre hasta perfectos ejemplos de la arquitectura contemporánea, la historia de Cantabria es un Crisol de civilizaciones que han dejado su impronta por todo el territorio. A continuación encontrarás algunos lugares de obligada visita:



Vestigios megalíticos

Además de la ya mencionada Cueva de Altamira, a lo largo y ancho de toda Cantabria encontramos diferentes formaciones prehistóricas como menhires, túmulos y dólmenes. Algunos lugares donde ver estas construcciones son: Carmona, Treviso, Soba y Guriezo. Otra opción es recorrer acudir a Mataporquera donde es posible iniciar una ruta de 14 kilómetros que nos permite visitar y contemplar 8 menhires prehistóricos y dejarnos embujar por su sorprendente talla.

Asentamientos romanos

Los romanos también dejaron su impronta en la región y encontramos restos como la ciudad de Julióbriga o la calzada romana de Pesquera.

Iglesias rupestres

En el Alto Ebro, recorriendo el valle de Valderredible, es posible visitar estas curiosas construcciones que se remontan a los albores del cristianismo.



Iglesias románicas

En Cantabria nos encontramos ante una gran ejemplo de arte románico, donde podemos destacar San Martín de Elines, Santa Cruz de Castañeda o Puerta del Perdón de la iglesia de Santo Toribio de Liébana.

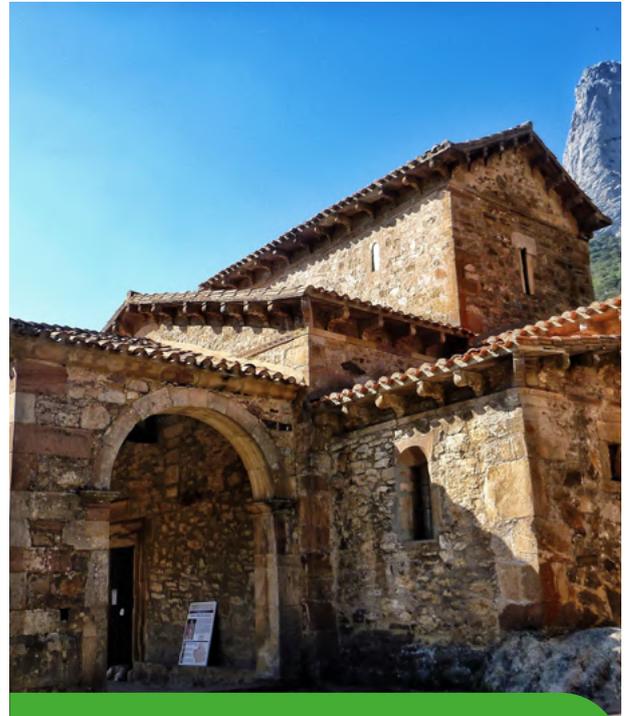
Iglesias góticas

El arte gótico también recorre los municipios cántabros, encontrando un gran ejemplo en edificaciones como la Iglesia de Santa María de la Asunción, ubicada en Castro Urdiales.

Modernismo catalán

El modernismo típico del s. XIX y principios del XX también tiene cabida en esta comunidad, destacando Comillas como un gran exponente, donde podemos visitar el cementerio, el Palacio Sobrellano, la antigua universidad, el Capricho de Gaudí o la Fuente de los Tres Caños.

Además de todo lo anterior, recorriendo sus ciudades, pueblos y aldeas, nos encontramos con una arquitectura propia, casonas de estilo palaciego y numerosos ejemplos de arquitectura y arte contemporáneo.



Cantabria cuenta con 4 Colegiatas Románicas.

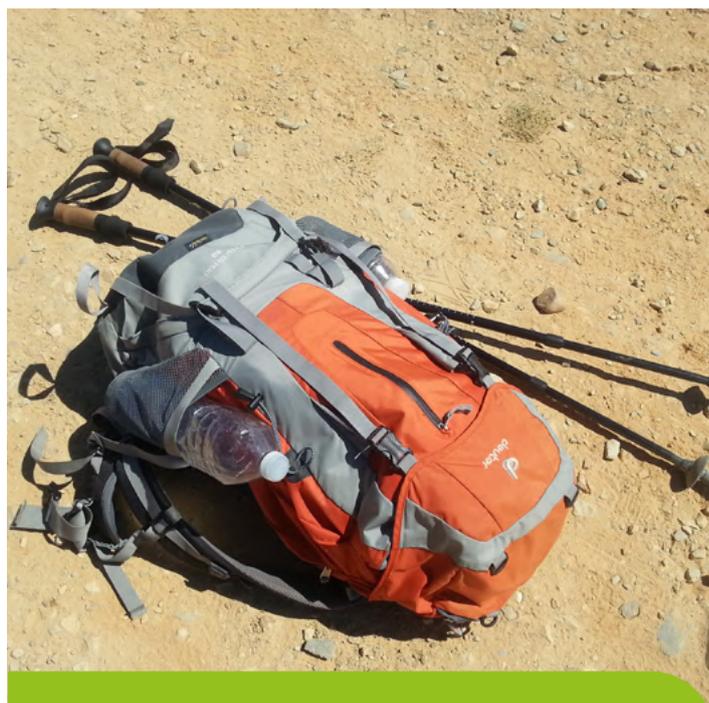


CAMINO DE SANTIAGO Y CAMINO LEBANIEGO



El Camino de Santiago del Norte entra en Cantabria por Haya de Ontón y recorre numerosos municipios como Castro Urdiales, Laredo, Santander, Santillana del Mar, hasta alcanzar San Vicente de la Barquera recorriendo 250 kilómetros por la costa de Cantabria.

El Camino Lebaniego discurre entre San Vicente de la Barquera y el Monasterio de Santo Toribio y ofrece al peregrino un recorrido por parajes naturales de gran belleza del patrimonio arquitectónico de Cantabria.



Información camino Lebaniego:
<https://caminolebaniego.com/camino-lebaniego>

INFORMACIÓN PRÁCTICA - OCIO

Antes de iniciar tu viaje no te pierdas todo lo que necesitas saber para hacer de tu estancia inolvidable:

Dónde ir de compras por Santander

En la capital encontramos numerosas opciones para ir de compras, como el Centro Comercial Peñacastillo (Calle El Empalme, s/n), El Corte Inglés (Nueva Montaña, s/n) o la Zona comercial Alisal (Calle Joaquín Rodrigo, 2). Pero si lo tuyo no son los centros comerciales, también puedes acudir a la Calle Castilla, Alameda de Oviedo, Plaza Porticada o a la zona de la Catedral, donde encontrarás todo tipo de tiendas, restaurantes y lugares de ocio.

Planes en familia

Cantabria ofrece una amplia oferta de planes para todos. Además de las ideas que hemos ido desgranando en esta guía, como practicar deportes, rutas de senderismo, excursiones, conocer Cabárceno o pasar un estupendo día de playa, te recomendamos lo siguiente:

Visita sus museos: www.museosdecantabria.es

Sumérgete en sus fiestas y tradiciones:

www.turismodecantabria.com/disfrutala/fiestas-de-interes

Asiste a alguno de los eventos del Palacio de Festivales de Santander:

<https://palaciofestivales.com/programacion/>

Ve a ver una obra al Teatro Municipal Concha Espina de Torrelavega:

<https://www.tmce.es/>

Haz alguna ruta guiada por Cantabria:

www.redcantabrarural.com/rutas-naturea/

Acude a informarte a alguno de los centros de visitantes:

www.cima.cantabria.es/centros-de-visitantes

CÓMO LLEGAR DESDE EL AEROPUERTO AL CENTRO DE LA CIUDAD

El Aeropuerto Santander-Seve Ballesteros está tan solo a 5 kilómetros de la ciudad y conecta muy bien con el centro:



Taxis

Con un precio aproximado de 20€, el taxi es una gran opción para alcanzar el centro en unos 10 minutos aproximadamente.



Autobús

Justo al lado de la zona de llegadas podrás coger un autobús que te llevará al centro de la ciudad en unos 15 minutos por 3,20€.



Alquiler de coches

Seguro que después de leer esta guía te han dado ganas de conocer toda Cantabria. Para ello, una gran alternativa es alquilar un vehículo en el propio aeropuerto. Te recomendamos que siempre realices con antelación la reserva de tu coche de alquiler.



Cantabria te espera con los brazos abiertos

Viaja con nosotros y descubre un destino
turístico de ensueño en el que disfrutar de
unas merecidas vacaciones

Binter

Binter

Ventajas gratuitas pensadas para ti

Queremos que tus viajes empiecen y terminen con una gran sonrisa. Por eso te ofrecemos un servicio especial y personalizado incluido en cualquier tarifa que, entre otras, contiene las siguientes ventajas:



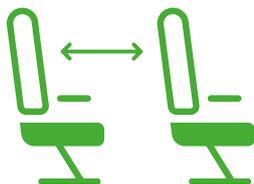
BOLSO DE MANO



EQUIPAJE DE MANO



APERITIVO GOURMET
A BORDO



MAYOR ESPACIO
ENTRE ASIENTOS



ENTRETENIMIENTO
A BORDO



FILAS DE DOS
ASIENTOS

Vive una experiencia única

Más información en [bintercanarias.com](https://www.bintercanarias.com)

Descarga nuestra APP



Binter

[bintercanarias.com](https://www.bintercanarias.com)